

2023/2024

Kultura  
Turnov

# Katalog kulturní sezóny



Vážení diváci,

Katalog kulturní sezóny, který právě držíte v rukou, je jiný už na první pohled. Jeho podoba vychází z nového vizuálního stylu, kterým chceme zjednodušit orientaci v nabídce našich služeb. Proto vznikla značka Kultura Turnov, která vám přehledně představí vše, co vám Kulturní centrum Turnov nabízí. Podívejte se na náš nový web a posuďte sami, jestli se nám to povedlo.

S novou sezónou přichází opět něco nového. Nejdůležitější změnou oproti sezóně minulá je jistě fakt, že se vrací abonentní divadla, a to hned ve dvou řadách! Vedle zavedené abonentní řady, která nabízí osvědčené divadelní domy, známé tváře a samozřejmě kvalitu, vám nově nabízíme řadu Abonentní divadlo+, která do turnovského divadla přiveze hned čtyři špičkové soubory, věnující se méně tradičním divadelním formám. Těšit se tak můžete na tanec, nový cirkus a dva intenzivní ponory do divadelního světa, které vám předvedou, co také divadlo umí...

Vedle těchto dvou (staro)nových divadelních řad pro vás ale samozřejmě máme i letos přichystané Turnovské hudební večery, cestovatelské přednášky, přenosy oper a baletů z londýnského Royal Opera House, divadelní řadu pohádek pod novým názvem Divadlo dětem a také největší světové výstavy umění v rámci série Exhibition on Screen na plátně kina Sféra.

Katalog kulturní sezóny vám představuje jen základní stavební kameny nadcházející sezóny. Kdybychom v něm uvedli všechny další pořady, které pro vás na sezónu 2023/2024 chystáme, možná by se vám ani nevešel do batohu. Proto vás raději znovu zveme na náš nový web [www.kulturaturnov.cz](http://www.kulturaturnov.cz), kde se dozvíte vždy vše podstatné a kde si zároveň můžete rovnou zajistit své vstupenky.

Těšíme se na vás!

### **Základní principy prodeje abonentních vstupenek**

- Prodej abonentních vstupenek bude zahájen v pondělí 3. července 2023
- V červenci jsou držena v rezervaci místa stávajícím abonentům THV a Abonentního divadla, ostatní místa jsou volně k dispozici

- Vstupenky na řadu Abonentní divadlo+ jsou v prodeji již od 3. července 2023
- Nepotvrzené rezervace stávajících abonentů budou uvolněny a nabídnuty dalším zájemcům od úterý 1. srpna 2023
- Platbu za abonentní vstupenky lze provést hotově i bezhotovostně na recepci Střelnice, Markova 311, Turnov, případně po domluvě převodem na účet
- Platbu za vstupenky stávajících abonentů je třeba provést nejpozději do 31. července 2023, za nové abonentní vstupenky pak do 31. srpna 2023. Pokud nebudou do tohoto termínu vstupenky zaplacené, budou nabídnuty dalším zájemcům
- Vstupenky obdrží abonenti poštou v dostatečném předstihu před prvním představením společně s pozvánkou
- Abonentní vstupenky jsou přenosné, využít je proto může kdokoliv. Výjimku tvoří studentské abonentky na divadlo, ty přenosné nejsou
- Vstupenky na cestovatelské přednášky, přenosy oper a baletů a divadelní řadu pohádek Divadlo dětem se zakupují standardním způsobem

### **Ceny abonentních vstupenek**

#### **Abonentní divadlo**

Základní cena = 2 100 Kč

Studentská cena = 1 050 Kč

#### **Abonentní divadlo+**

Základní cena = 1 600 Kč

Studentská cena = 800 Kč

#### **Turnovské hudební večery**

Základní cena = 1 200 Kč

Seniorská cena = 900 Kč

děti do 15 let vstup zdarma

Držitelé abonentních vstupenek mají jako bonus volný vstup na jeden vybraný adventní koncert.

Změna programu vyhrazena.



# Abonentní divadlo

pá 6/10 2023 19:30

## Dámská čtyřhra

Divadelní spolek Kašpar, Praha

Netradiční golfová partie. Čtyři ženy, devatenáct jamek, devatenáct obrazů. Láska, děti, kariéra, životní prohry a zjištění, že každý není tím, kým se zdá být – opravdu znáte svou nejlepší kamarádku?

**autor:** Norm Foster / **režie:** Jakub Špalek a Barbora Mašková / **dramaturgie:** Lenka Bočková / **výprava:** Petra Krčmářová / **hudba:** Daniel Fikejz  
**hrají:** Eva Elsnerová, Jitka Nerudová, Ilona Svobodová, Monika Zoubková

**délka představení:** 2 hodiny a 20 minut  
**vstupné v předprodeji 330 Kč/370 Kč, na místě 410 Kč**



čt 16/11 2023 19:30

## Pankrác 45

Švandovo divadlo, Praha

Konec léta roku 1945. V jedné vězeňské cele se sejdou herečky Adina Mandlová a Lída Baarová a s nimi spolupracovnice parašutistů, židovka Julie a neznámá žena. Kdo z nich bude odsouzen? Stačí k tomu, že Adina Mandlová natočila za války jeden německý film? Že byla Lída Baarová před válkou milenkou Josepha Goebbelse? Jak se provinila pomocnice parašutistů? A přeživší z Osvětimi? Jaké tajemství si s sebou nese ona neznámá? Hra Martiny Kinské vznikla na základě skutečných životních událostí jednotlivých postav.

**autor a režie:** Martina Kinská / **dramaturgie:** Vladimír Čepek / **výprava:** Lucie Labajová / **hudba:** Zdeněk Dočekal  
**hrají:** Klára Cibulková, Réka Dérzsi, Eva Podzimková/Barbora Váchová, Andrea Buršová, Bohdana Pavlíková

**délka představení:** 1 hodina a 30 minut bez přestávky  
**vstupné v předprodeji 330 Kč/370 Kč, na místě 410 Kč**



čt 18/1 2024 19:30

## Madame Rubinstein

Studio DVA, Praha

Tragikomický příběh královny kosmetického impéria Heleny Rubinstein a její největší rivalky Elizabeth Arden. Sebestředná, ješitná a cynická, i tak by se dala popsat. Svou pílí a talentem pro obchod se vypracovala v jednu z nejbohatších žen světa. Nesnášela prázdné tlachání, byla prostofeká a firmu řídila pevnou rukou do posledního dechu. Jediné oslovení, které připouštěla, bylo Madame.

**autor:** John Misto  
**režie:** Petr Svojtka  
**překlad:** Benjamin Kuras  
**scéna:** Jiří Hlupý / **kostýmy:** Katarína Hollá / **hudba:** Vladimír Nejedlý  
**hrají:** Dana Syslová, Milena Steinmasslová, Jiří Hána

**délka představení:** 2 hodiny a 10 minut včetně přestávky  
**vstupné v předprodeji 350 Kč/390 Kč, na místě 430 Kč**



po 19/2 2024 19:30

## Hana

Klicperovo divadlo, Hradec Králové

Dramatizace bestselleru Aleny Mornštajnové psaná přímo pro Klicperovo divadlo. Je zima roku 1954 a devítiletá Míra se přes zákaz rodičů vypraví sjíždět řeku na ledových krách. Spadne do vody a je za to potrestána tím, že na rodinné oslavě nedostane zákusek. Následuje tragédie, která ji na dlouhá léta připoutá k nemluvné a depresivní tetě Haně a odhalí pohnutou rodinnou historii. Proč se Hana zbaběle uzavírá ve svém vlastním světě? Podaří se v rodinné historii temnou kru rozpustit?

**autor:** Alena Mornštajnová / **režie a dramaturgie:** Diana Šoltýsová / **dramaturgie:** Lenka Smrčková / **scéna a kostýmy:** Agnieszka Pátá-Oldak / **hudba:** David Hlaváč

**hrají:** Lucie Andělová, Anna Kratochvílová, Kamila Sedlářová, Martina Eliášová, Martina Nováková / Ivana Machalová, Lenka Loubalová, Irena Kristeková, Jaroslava Košková, Kostkanová

**délka představení:** 2 hodiny a 10 minut včetně přestávky  
**vstupné v předprodeji 350 Kč/390 Kč, na místě 430 Kč**



ne 24/3 2024 19:30

## Hrdinové

Komorní divadlo Kalich, Praha

Tři veteráni z první světové války, Gustav, René a Ferdinand, spolu žijí v domově důchodců – pravidelně se setkávají, vzpomínají na svou minulost a popichují se, aniž tuší, že největší bitva jejich života je teprve čeká. Jeden je cynik s velkým srdcem, trpící strachem z vnějšího světa. Druhý každou chvíli omdlévá kvůli střepině ze šrapnelu, uvízlé v jeho hlavě a třetí je pragmatik a opatrný optimista, který se – navzdory svému kulhání – pokouší stát nohama pevně na zemi... Potvrdí se pravidlo, že člověk je jen tak starý, jak se cítí?

**autor:** Gérard Sibleyras / **překlad:** Jan Cimický / **režie:** Petr Slavík / **scéna:** Vladimír Hruška / **kostýmy:** Simona Jetmarová / **hudba:** Martin Němec  
**hrají:** Petr Kostka, Jaroslav Satoranský, Miroslav Vladyka

**délka představení:** 2 hodiny včetně přestávky  
**vstupné v předprodeji 410 Kč/450 Kč, na místě 490 Kč**



čt 11/4 2024 19:30

## Butch Cassidy a Sundance Kid (Western z Bohnic)

Komorní divadlo Kalich, Praha

Romantickými frajery na divokém Západu se cítí být dva kamarádi „na život a na smrt“, kteří touží prožívat dobrodružství, přepadávání, střelení i nebezpečné útoky. Nevadí jim, že místo pistolí vytáhnou třeba rohlík a prchají-li divokou jízdou na koni, prostě se sami přemění v koně. A mnoho dalšího stvoří jejich fantazie, protože jsou pacienti psychiatrické léčebny. Svá napínavá dobrodružství nekazí logikou ani zdravým rozumem a k plánování útoku je vede touha po svobodě...

**autor a režie:** Luboš Balák  
**hrají:** Josef Polášek, Václav Kopta, Simona Vrbická

**délka představení:** 1 hodina a 30 minut bez přestávky  
**vstupné v předprodeji 410 Kč/450 Kč, na místě 490 Kč**





# Abonentní divadlo+

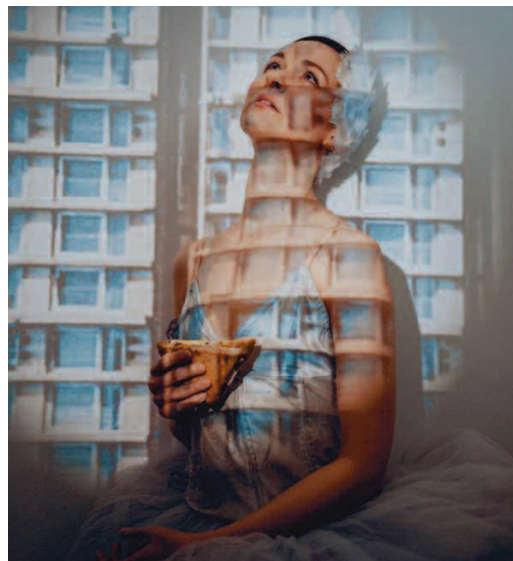
st 29/11 2023 19:30

## Baletky Spitfire Company

Být produktem systému. Výkonné kolečko, které se nesmí porouchat, nesmí vybočit, nesmí dokonce ani příliš excelovat. Stát, systém, instituce, škola, vzdělání, zaměstnavatel. Všichni chtějí mít „perfektního“ zaměstnance, produkujícího poslušný a bezpečný výrobek – slepou verzi sebe sama. Stejnokroj, stejnomyšlení, stejnomožnosti. V tomhle příběhu je to stejnodres, stejnodrdol, stejnopiškoty a stejnopohyby zabitých dětských dušiček. Je rebelie jediné možné východisko, jak se utkat s dusivou nesvobodou?

**autor, koncept, režie, performance:** Miřenka Čechová / **hudba live:** Mary C / **dramaturgie:** Martina Kinská / **režijní spolupráce:** Janka Ryšánek Schmidtová / **herecká spolupráce:** Tereza Dočkalová / **hudba:** Martin Tvrdý / **light design:** Filip Horn / **animace:** Linda Arbanová / **video:** Tereza Vejvodová / **kostýmy a objekty:** Eva Matoušová / **scéna:** Petr Boháč a Eva Matoušová

**délka představení:** 1 hodina  
**vstupné v předprodeji 380 Kč/420 Kč, na místě 460 Kč**



út 12/12 2023 19:30

## Riders Lenka Vagnerová & Company

Když se věci vymknou kontrole, hledáme cestu k nápravě. Inscenaci o toleranci, slabosti a síle, pochybnostech a respektu, touze po ovládnání i destrukci připravil soubor ke svému desetiletému výročí. Síla a moc přírody si vždy najdou cestu a provedou, co je nutné. Riders nahlíží na lidské konání očima ptáků. Dávných obyvatel naší planety, tichých pozorovatelů našich osudů. Ptáci jsou jediná přeživší skupina dinosaurů. Byli tady před námi a budou i po nás.

**koncept, režie a choreografie:** Lenka Vagnerová / **hudba:** Ivan Acher / **účinkují:** Fanny Barrouquère / Matilde Giacomelli, Monika Částková, Adam Sojka, Alex Sadirov / Lukáš Záhorák, Florian Garcia / Leonard Vo Tan / **scénografie a kostýmy:** Eva Jiřikovská / **světelný design:** Jiří Šmirk / **zvuk:** Andrej Jurkovič

**délka představení:** 70 minut  
**vstupné v předprodeji 420 Kč/460 Kč, na místě 500 Kč**



leden/únor 2024 19:30

## Ženy, držte huby! Divadelní spolek JEDL

Růžena Vacková. Profesorka, archeoložka, kunsthistorička, politická vězeňkyně, učitelka na univerzitě i na záchodech ve vězení. Podle komunistických prokurátorů kazila mládež, byla velezrádkyně a agentka Vatikánu, kterému pomáhala připravovat třetí světovou válku. Odsouzena na 22 let, strávila v kriminále necelých 16 let. Odmítala žádat o udělení milosti. Pro spoluvězeňkyně je celé ty roky majákem v bouři. Vidí „boží jiskru“ v každé jednotlivé zlodějce, kurvě i vražedkyni; nejen ve svých spřízněných politických.

**režie:** Jan Nebeský / **scénář:** Lucie Trmíková / **hudba:** Matouš Hejl / **hudební doprovod:** Monika Knoblochová a Libor Mašek / **scéna:** Jan Nebeský, Petra Vlachynská / **kostýmy:** Petra Vlachynská  
**hrají:** Lucie Trmíková, Filip Dámeč, Jiří Černý, Monika Knoblochová, Libor Mašek

**délka představení:** 1 hodina a 35 minut bez přestávky  
**vstupné v předprodeji 380 Kč/420 Kč, na místě 460 Kč**



červenec 2024 19:30

## The Loser(s)

**Losers Cirque Company**

Novocirkusové představení chce být současnou reflexí faktu, že v dnešním zrychleném tempu společnosti mnoho lidí ztrácí svoji osobnost a vizi svého jak soukromého, tak partnerského života. Chce si klást otázku, kde se nalézají naše hranice, kdo je naším vzorem, láskou a partnerem. Vedle výher přináší život také prohry. Člověk se stává lůzrem, a to třeba i na poli lásky. Vpřed se ubírá cestou krkolomnou, trnitou a záblesky radosti dávají naději, že třeba někdy dospěje k cíli a vítězí.

**scénář, režie a choreografie:** Jarek Cemerek / **akrobatické sestavy:** Petr Horníček / **kostýmy:** Andrea Rubin Směliková, Eva Suchánková / **body drumming:** Carli Jefferson / **hudba:** Ondřej Havlík – En.dru  
**účinkující:** Petr Horníček, Jindřich Panský, Matyáš Ramba, Vítězslav Ramba, Lukáš Macháček, Jiří Bělka, Kristína Stránská, Jana Telcová, Ondřej Havlík, Jana Vrána, Zuzana Havrlantová

**délka představení:** 80 minut

**vstupné v předprodeji 420 Kč/460 Kč, na místě 500 Kč**



## Turnovské hudební večery

st 27/9 2023 19:30

### IMUZA uvádí: Yelyzaveta Liakh a Milena Kharaneka

Zahajovací koncert nového ročníku Turnovských hudebních večerů bude patřit mládí. V dalším vydání podtitulu IMUZA uvádí vystoupí zahraniční studentky Yelyzaveta Liakh (zpěv, skladba) a Milena Kharaneka (klavír). Zazní skladby A. Dvořáka, C. Debussyho, F. Schuberta i Y. Liakh. Večerem nás provede Jana Kubánková.

**vstupné v předprodeji 150 Kč, na místě 190 Kč**



st 25/10 2023 19:30

### Turnovské orchestrální sdružení

Tradiční komorní smyčcový soubor s více než 130 letou tradicí, který mimo jiné spolupracuje s mnoha místními i „přespolními“ tělesy (PSAD, PS Bořivoj Lomnice n. P., PS Ještěd Liberec atd.) vystoupí znovu pod taktovkou Jana Basisty Novotného. Připravovaný program bude zaměřený zejména na tvorbu místních autorů.

**vstupné v předprodeji 150 Kč, na místě 190 Kč**



st 22/11 2023 19:30

### KCHUN & Dekkadancers – Stabat Mater

Výjimečné souznění svých hlasů prezentují v duu KCHUN tenorista Martin Prokeš a barytonista Marek

Šulc. Dekkadancers založili tanečníci a choreografové z Baletu Národního divadla v Praze Viktor Konvalinka a Tomáš Rychetský spolu s fotografem Pavlem Hejným. Obě tělesa se setkala v roce 2022 při přípravě světové premiéry úpravy díla Stabat Mater soudobého italského skladatele Marca Rosana s doprovodem violoncella v podání Eduarda Šísteka.

**vstupné v předprodeji 270 Kč, na místě 310 Kč**





st 24/1 2024 19:30

## Wallingerovo kvarteto

Brněnské Wallingerovo kvarteto zahraje oba Smetanovy kvartety – Smyčcový kvartet č. 1 E moll „Z mého života“ (1876), který je asi nejvýznamnějším komorním dílem tohoto hudebního génia. Druhým je Smyčcový kvartet č. 2 D moll (1882–83), v němž se už zračí skladatelova choroba, která mu dovozovala komponovat jen v krátkých časových úsecích. Zkratkovitost a melodická zhuštěnost díla současně předjímá kompoziční styl 20. století a působí tak nezvykle moderně.

**vstupné v předprodeji 180 Kč, na místě 220 Kč**



st 21/2 2024 19:30

## Bohemia balet

Baletní soubor Taneční konzervatoře hl. m. Praha, založené jen pár měsíců po válce, prezentuje vý-



sledky svých žáků pravidelně už od samého počátku své existence; jejich první veřejné vystoupení se konalo už v roce 1949. V Turnově soubor vystoupil poprvé se ztvárněním Orffovy skladby Carmina Burana a rázem si získal přízeň publika. Mladistvý elán tanečníků i zasvěcený výklad ředitele prof. Jaroslava Slavického jistě zaujme i tentokrát.

**vstupné v předprodeji 210 Kč, na místě 250 Kč**

st 6/3 2024 19:30

## Convert Ensemble

Convert Ensemble je název hudebního partnerství saxofonistů Dave Camwella (USA) a Kateřiny Pavlíkové, které začalo na začátku roku 2021 a vyústilo ve více než 25 výjimečných a jedinečných aranžích populární vážné hudby od J. S. Bacha až po současné skladatele. Pro tuto sezónu vytvořili jedinečný program v triu s klavíristou a skladatelem Martinem Hyblerem, který obsahuje skladby A. Dvořáka, M. Hyblera a dalších autorů.

**vstupné v předprodeji 210 Kč, na místě 250 Kč**



st 3/4 2024 19:30

## Duo Beautiful Strings

Spojení houslí a harfy dokáže vykouzlit nevšední variace transkripce známých skladeb i původních děl pro tyto nástroje. Zvláště, když na housle hraje členka Symfonického orchestru hl. m. Prahy FOK Monika Urbanová Růžičková a na harfu Hedvika Mousa Bacha. Program bude čistě klasický z díla B. Smetany, A. Vivaldiho, F. Chopina a dalších známých skladatelů.

**vstupné v předprodeji 180 Kč, na místě 220 Kč**



st 15/5 2024 19:30

## Ivan Ženatý – Recitál

Vynikající houslový virtuóz a hudební pedagog pochází z našeho kraje (Lomnice nad Popelkou). Absolvent pražské AMU (1987), laureát houslové soutěže Pražského jara (1986) a finalista Čajkovského soutěže (1982) je dnes uznávaným komorním hráčem, sólistou a hudebním pedagogem. Po odchodu z AMU působil jako profesor houslové hry na Vysoké hudební škole Carla Marii von Webera v Drážďanech. Od roku 2012 působí v USA na Cleveland Institute of Music.

**vstupné v předprodeji 210 Kč, na místě 250 Kč**



# Cestovatelský klub

st 20/9 2023 18:00

## Tomáš Kubeš: Holandskem na lodi

Poplujeme po kanálech i jezerech mezi nejhezčími holandskými městy, malebnými vesničkami a překrásnou krajinou, pro niž jsou typické větrné mlýny a pokojně se pasoucí stáda ovcí, krav a koní. Budeme kotvit v malých přístavištích i centrech historických měst. Jak už to v Holandsku bývá, nebudou chybět ani pestrobarevná pole plná tulipánů, velký květinový karneval, sýrová farma, Naarden po stopách Jana Amose Komenského, nebo tulení záchraná stanice.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 18/10 2023 18:00

## Pavla Bičíková: Mexiko, Guatemala, Belize

Uprostřed džungle plné řvoucích opic a pestrobarevných ptáků objevíme mayské chrámy a pyramidy. Projdeme mlžnými pralesy, vystoupáme na sopky a budeme pozorovat lávu chrlicí vulkán Fuego. Překonáme guatemalské horské hřebeny. Navštívíme stará koloniální města, prožijeme úchvatnou atmosféru živelných tržišť a posvátných míst. Na poloostrově Yucatán se budeme koupat v krasových

podzemních jezerech. Poplujeme na lodi po jezeře Atitlán, o kterém se říká, že je nejkrásnějším místem na naší planetě.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 8/11 2023 18:00

## Kateřina a Miloš Motani: Šílená Indie

Jestli se někde musí jet, tak je to Indie. Neboť tady toho lze vidět a zažít až moc. Nejpozději tady člověk pozná, co je to život a co je to smrt. Naše společná a krkolomná cesta nás zavede až do dalekého prastarého a nejposvátnějšího hinduistického města Váránasi. Tady u řeky Gangy tepe život přes 3 000 let. A sem se chodí ze všech koutů Indie také umírat. Tady musí být člověk připravený opravdu na všechno. Město Agra nelze vynechat a vidět úchvatný a monumentální Taj Mahal je zkrátka povinnost.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 6/12 2023 18:00

## DiverZant: Poveglia – Ostrov smrti

O ostrově Poveglia kolují různé strašidelné pověry, ale pravdou je, že na něm byl lazaret pro osoby nakažené morem, které cestovaly do Benátek. Stovky postižených tam jsou pohřbeny v masových hrobech a další tisíce byly spáleny na hranicích. Na začátku dvacátého století zde byl postaven ústav pro osoby s trvalým mentálním postižením, který ale nefungoval dlouho a byl brzy opuštěn. Budovy ústavu i stará zvonice zbořeného kostela, které zarůstají břečťanem a divokou vegetací, tak tvoří opravdu bizarní kulisy...

**jednotné vstupné 100 Kč**





st 17/1 2024 18:00

## Ondřej Macka: Čína – Himálajem i pouští Gobi

Navštívíme národní park Huanglong s travertinovými jezírky, horské město Kangding s výhledem na nejvyšší horu provincie Sečuán Mynia Konka. Vypravíme se až na náhorní tibetskou plošinu do kláštera ve městě Litang. Podíváme se i do propagandistického památníku Maova Dlouhého pochodu. Projedeme se čínskými rychlovlaky po staré Hedvábné stezce okolo rozlehlých větrných elektráren do pouště Gobi. Navštívíme buddhistické svatyně v jeskyních Dunhuang i slavnou terakotovou armádu.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 7/2 2024 18:00

## Lukáš Nosek: Skotsko

Země ostrovů a jezer, dechberoucích horských vrcholů a údolí. Země opředená mýty, domov legendárních hrdinů a horalů, země, která dala světu vodu života – whisky. Pomyslně vystoupáme na nejvyšší horu Skotska a Spojeného království Ben Nevis a po trase Bradavického expresu přes Glenfinnanský viadukt dojedeme až na nejmalebnější z ostrovů Vnitřních Hebrid, ostrov Skye, proslavený úchvatnými scenériemi. Samozřejmostí bude i zastávka

u jezera Loch Ness a v jedné z palíren v oblasti Skotské vysočiny.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 20/3 2024 18:00

## Libor Turek: Sopky světa

Za nádhernými i nebezpečnými sopkami se vydáme na Havajské ostrovy, do Karibiku, na Sicílii, Liparské i Kanárské ostrovy a projedeme sopkami poseté území západního pobřeží Jižní Ameriky. Vystoupíme na nejvyšší horu Španělska Pico del Teide, Etnu či peruánskou Misti. Na ostrově Hawaii budeme bloudit na svazích nejdivočejší sopky světa-Kilauei, dále pozorovat noční erupce Stromboli, stejně jako největší vařící se jezero světa na ostrově Dominika. Zajímavý bude také výstup na Mauna Keu a pozorování aktivní Mauna Loi.

**jednotné vstupné 100 Kč**



st 10/4 2024 18:00

## Libor Drahoňovský: Estonsko, země hradů a dávných eposů

Přes polovinu jeho rozlohy pokrývají lesy, které střídají menší pole či louky, a většinu vesnic tvoří roztroušené samoty. Davy turistů tu většinou nepotkáte, i když historických pamětihodností a přírodních krás je zde opravdu požehnaně. Kromě dochovaného středověkého jádra metropole Tallinnu si prohlédneme starobylé hrady křížáků, hodnotné gotické kostely, větrné mlýny i majáky na pobřeží. Východní část Estonska představuje důležitý průmyslový region, a tak si i milovníci industriální architektury přijdou na své.

**jednotné vstupné 100 Kč**



# Královská opera v kině Sféra

čt 26/10 2023 18:30

## Zlato Rýna

Richard Wagner

Režisér Barrie Kosky spojil síly s dirigentem Antoniem Pappanem v nové originální inscenaci první kapitoly Wagnerova slavného Prstenu Nibelungova. Když je z řeky Rýna ukraden zlatý poklad, spouští se série ničivých událostí, které proti sobě staví bohy a smrtelníky po celé generace.

165 minut

zpíváno německy s českými titulky

**režie:** Barrie Kosky

**dirigent:** Antonio Pappano

**účinkují:** Christopher Maltman, Christopher Purves, Marina Prudenskaya



st 24/4 2024 18:30

## Madam Butterfly

Giacomo Puccini

Pucciniho zničující tragédie o mladé gejšě, která se nešťastně zamiluje do amerického důstojníka. Oblíbená inscenace od režisérského dua Moshe Leiser a Patrice Caurier se inspirovala evropskými obrazy Japonska 19. století.

195 minut

zpíváno italsky s českými titulky

**režie:** Moshe Leiser a Patrice Caurier

**dirigent:** Kevin John Edusei

**účinkují:** Asmik Grigorian, Joshua Guerrero, Lauri Vasar



st 5/6 2024 18:30

## Carmen

Georges Bizet

Nová oslnivá inscenace Damiana Michieletta evokuje veškerou vášň nestárnoucí Bizetovy klasiky o svůdné dívce a střetu dvou odlišných životů. V titulní roli zazáří mladá talentovaná mezzosopranistka Aigul Akhmetshina.

225 minut

zpíváno francouzsky s českými titulky

**režie:** Damiano Michieletto

**dirigent:** Antonello Manacorda

**účinkují:** Aigul Akhmetshina, Piotr Beczala



st 17/7 2024 18:30

## Andrea Chénier

Umberto Giordano

Jonas Kaufmann vévodí McVicarově velkolepé inscenaci historického dramatu Umberta Giordana pod taktovkou jeho dlouholetého spolupracovníka Antonia Pappana. Jedná se o poslední Pappanovo představení v roli hudebního ředitele Královské opery, po více než 20 letech totiž tuto pozici po sezóně opouští.

195 minut

zpíváno italsky s českými titulky

**režie:** David McVicar

**dirigent:** Antonio Pappano

**účinkují:** Jonas Kaufmann, Carlos Álvarez, Sondra Radvanovsky





# Královský balet v kině Sféra

čt 7/12 2023 18:30  
**Don Quijote**

Balet založený na stejnojmenném epickém románu Miguela de Cervantese provází dobrodružstvími excentrického šlechtice Dona Quijota a jeho věrného druha Sancha Panzy. Inscenace Carlose Acosty vytvořená před deseti lety pro Královský balet překypuje vtipem i bravurní choreografií a věrně zachycuje kouzlo horkého Španělska.

200 minut  
**hudba:** Ludwig Minkus  
**choreografie:** Carlos Acosta podle Maria Petipy



so 23/12 2023 16:00  
**Louskáček**

Objevte kouzlo baletu s třpytivou vánoční klasikou pro celou rodinu. Připojte se ke Klárce během Štědrého večera, který se stane velkým kouzelným dobrodružstvím. Nádherná Čajkovského hudba doprovází Klárku a jejího začarovaného Louskáčka v boji proti Myšimu králi i při návštěvě Cukrové vily v Království sladkostí.

165 minut  
**hudba:** Petr Iljič Čajkovskij  
**choreografie:** Peter Wright podle Lva Ivanova



čt 14/3 2024 18:30  
**Manon**

Rozpolcená mezi svou touhou po životě plném bohatství a oddanosti ke své skutečné lásce zaplatí



rozmarná Manon cenu nejvyšší. Kenneth MacMillan přináší ostrý vhled do lidské psychologie a mistrovskou narativní choreografií. Inscenace je v této sezóně uváděna u příležitosti jejího 50. výročí.

195 minut  
**hudba:** Jules Massenet  
**choreografie:** Kenneth MacMillan

čt 23/5 2024 18:30  
**Labutí jezero**

Nejsilnější baletní příběh o lásce, zradě a odpuštění se vrací na pódium Royal Opera House. Choreografie Liama Scarletta a nádherná scéna Johna Macfarlana zůstávají věrné původnímu zpracování Maria Petipy a Lva Ivanova, tomuto nejslavnějšímu a nejoblíbenějšímu baletu všech dob ale zároveň vdechují nový svěží život.

200 minut  
**hudba:** Petr Iljič Čajkovskij  
**choreografie:** Liam Scarlett podle Maria Petipy a Lva Ivanova



# Výstavy na plátně kina Sféra

ne 17/9 2023 17:00

## Vermeer – největší výstava

Na jaře 2023 se v Rijksmuseum v Amsterdamu konala největší výstava Jana Vermeera všech dob a jedna z nejvýznamnějších světových výstav roku 2023. Se zápůjčkami z celého světa bylo možné na jednom místě vidět nejslavnější Vermeerova díla, včetně Dívky s perlou, Geografa nebo Uličky v Delftu. Vůbec poprvé v čerstvě restaurované podobě byl vystaven i obraz Dívka u okna čtoucí dopis.

Série Exhibition on Screen přináší v tomto unikátním filmu soukromou prohlídku výstavy za doprovodu ředitele Rijksmuseum a kurátora výstavy. Po společném výzkumu Rijksmuseum a muzea Maurits-huis v Haagu zároveň hlouběji nahlédne na Vermeerovo umění, kompozici a tvůrčí proces za jeho obrazy.

90 minut

**režie:** David Bickerstaff



ne 22/10 2023 17:00

## Příběhy z Tokia – 400 let umění

Příběhy z Tokia mapují skrze výstavu v oxfordském Ashmoleově muzeu 400 let neuvěřitelně dynamického a pestrého umění japonského hlavního města – od jemných dřevotisků Hokusai a Hirošiga až po pop artové plakáty, současnou fotografii, mangu, film a nová pouliční díla.

Režisér David Bickerstaff využívá tuto úspěšnou výstavu jako odrazový můstek k následné cestě přímo do Tokia a hlubšímu prozkoumání tamního umění. Film tak detailně zachycuje město, které se za posledních 400 let své nesmírně bohaté, ale často i bolestivé historie stalo jedním z nejživějších a nejzajímavějších měst na této planetě.

90 minut

**režie:** David Bickerstaff



ne 26/11 2023 17:00

## Cézanne – portréty života

Nelze plně docenit umění 20. století bez pochopení významu a geniality Paula Cézanna. Film přináší exkluzivní přístup na vůbec první výstavu věnovanou Cézannovým portrétům, která se uskutečnila v londýnské Národní portrétní galerii a vzbudila celosvětový zájem.

Součástí jsou také rozhovory s odborníky a kurátory galerie MoMA v New Yorku, Národní galerie umění ve Washingtonu nebo Muzea Orsay v Paříži. Film představí i vlastní korespondenci samotného malíře a zavede diváky na místa, kde Cézanne žil a tvořil. Vrhá tak světlo na umělce, který zcela jistě patří mezi nejvýznamnější z impresionistů. Filmem provází oceňovaný britský herec Brian Cox.

85 minut

**režie:** Phil Grabsky





# Divadlo dětem

so 23/9 2023 10:00

## Jak bylo, když nebylo

Divadlo SemTamFór

Je už to tak na světě zařízeno a každý z nás to dobře zná. O čem je řeč? O úplně obyčejných věcech, jako je strach z bouřky, k čemu je dobrý oheň, proč je dobré mít střechu nad hlavou apod. To všechno nám, malým a bojácným, dokáže spolehlivě objasnit lektér, který dospělý v našem okolí. Ale jak to bylo kdysi dávno, když se na světě objevil první člověk, a byl na všechno úplně sám? Přijďte se podívat na příběh starý jako lidstvo samo, příběh pro malé i velké.

**režie a hudba:** Leoš Peteráč

**technika:** Jan Julínek, Jaroslav Durdák

**hrají:** Jakub Janíček, Jana Mudráková / Aneta Julínková, Jaroslav Durdák / Jan Julínek

**pro děti od 3 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



so 14/10 2023 10:00

## Benjamín a vlk

Buchty a loutky

Jakou cestu bude muset vykonat Benjamín, aby přemohl temného vlka? Dobrodružný příběh malého chlapce, který se svojí kouzelnou pomocnicí vykoná veliké věci. Na motivy knihy Joe Todd-Stantona Artur a zlaté lano.

**scéna a loutky:** Bára Čechová

**hudba:** Vít Brukner

**režie:** Zuzana Bruknerová a Buchty a loutky

**střídavě hrají:** Zuzana Bruknerová, Vít Brukner, Radek Beran, Marek Bečka

**pro děti od 5 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



so 11/11 2023 10:00

## Ezopovy bajky

Divadlo KAKÁ

Každý z nás si vzpomene aspoň na jednu z klasických Ezopových bajek, ve kterých se zvířata chovají jako lidé a nastavují tak zrcadlo našim mnohdy nepěkným vlastnostem. Divadlo KAKÁ tentokrát



z dramatisovalo 12 Ezopových bajek. Interaktivní představení s autorskými písněmi, živou hudbou, svébytnou scénografií a v neposlední řadě jemným humorem nejen pro děti.

**scénografie:** Světlana Khaleckaya

**koncept, dramaturgie, režie a hrají:** Štěpánka Vaníková a Jana Kollertová

**pro děti od 3 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**

so 16/12 2023 10:00

## Hra o trůn

Bratři v tricku

Když musíš, tak musíš! Odskočte si s Bratry v tricku, kteří hravou formou míří přímo na mísu ožehavého tématu a nejen žonglováním záchodovými prkny, papíry a štetkami přibližují nejmenším divákům místo, kam i císař pán chodí sám. Spláchněte starosti na originální vyvoněné rodinné show, ve které jde o... trůn!

**účinkují:** Adam Jarchovský, Václav Jelínek

**loutky a scéna:** Klára Fonová

**dramaturgie:** Zuzana Vojtíšková

**režie:** Karel Kratochvíl

**toaletní pohádka na malou i velkou od 4 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



so 6/1 2024 10:00

## Velká dobrodružství malého brouka

Divadlo ZA2

Střevlík Pepa je hmyzí postavička, která si vás získá svým vtipem, chytrostí, odvahou a smyslem pro čest.

Pepa žije na louce u Černého lesa a se svým nejlepším přítelem zlatohlávkem Jardou se jednoho dne vydají hledat to pravé štěstí. Od té chvíle se stanete svědky vzrušujícího putování a ptáte-li se, jestli štěstí najde, přijďte se podívat na výpravnou pohádku s krásnými písničkami.

**autor, scénář, režie a hudba:** Libor Jeník  
**pro děti od 3 let**  
**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



**so 27/1 2024 10:00**

## Maxipes Fík

**Divadlo Krapet**

Který pes se dostane až do školy, kde se naučí psát a počítat? Nebo dojde pánickovi pro pivo, dostane angažmá v cirkusu? Viděli jste někdy psa, který řídí auto? Dokonce se vydá do světa skoro až na kraj světa a objeví spoustu věcí a potká spoustu lidí a má po celém světě kamarády, protože s Fíkem zažije každý moc legrace. Jak to všechno s Fíkem bylo? To se uvidí! „Tak neváhejte a přijďte. Bude psina! Ha!“ Na motivy knihy Rudolfa Čechury a Jiřího Šalamouna

**pro děti od 3 let**  
**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



**so 3/2 2024 10:00**

## Haló, Jácičku!

**Divadlo Puk**

Pohádka o velikém přátelství dvou malých kamarádů, zajička a veverky. Malý zajiček Jáciček objevuje svět kolem sebe. Dobrodružství zajička a veverky jsou plná něhy a lásky, aniž by to vlastně ti dva tušili. Haló Jácičku, vzniklo podle knížky Daisy Mrázkové. Představení co nejvíce zachovává něhu a jemnost původní předlohy Daisy Mrázkové. Tato vynikající malířka psala knihy pro děti ne jako spisovatelka, ale jako matka a proto mají své nezaměnitelné, osobité kouzlo.

**hraji:** Mirka Hochmanová a Magdalena Bartoňová

**autorka předlohy:** Daisy Mrázková

**režie a scénář:** M. Bartoňová

**loutky:** Alena Křížová

**scénografie:** M. Bartoňová

**kostýmy:** Jana Lukeš

**výroba:** Vladimír Brtek a spolek divadla Puk

**hudba:** Adam Bartoňo

**pro děti od 3 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



**so 9/3 2024 10:00**

## Morena

**Divadlo KAKÁ**

Co se stane, když se zima rozhodne, že nikam nepůjde, nenechá se vynést a místo toho roste? Dokáží děti pomoci písničkou a příroda pomoci květů a rodičů se zvířátkem nakonec Morenu vynést ze vsi? Napínavý příběh se šťastným koncem. A nebojte se. Naše Morena není tak strašidelná, jak se může na první pohled zdát. Možná bude dětem spíše k smíchu.

**scénář, režie, hraji:** Štěpánka Vanická, Jana Nosálková  
**výroba loutek a výpravy:** Světlana Conti Padoa

**hudba:** Jana Nosálková, Štěpánka Vanická

**pro děti od 3 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**



**so 20/4 2024 10:00**

## Tajemná zahrada

**Divadlo U Staré herečky**

Trpaslík s láskou pečuje o svou květinovou zahradu společně se Čmelákem. Ten každé ráno svojí písní přivolá nový den. Zahrada krásně kvete a voní a zpívá a všechno je, jak má být. Až jednou se ranní píseň neozve a květiny nezaspívají. V zahradě totiž vyrostla květina, kterou nikdo nezná a na rostlinu vypadá až moc hladově. Podaří se Trpaslíkovi zjistit, kam se poděl Čmelák? Vyhraje souboj s neznámou bylinou? Co když se k zahradě pomalu plíží další nebezpečí?

**režie a hudba:** Jiří Vyšehlíd

**scénář:** William Tilda

**výprava a loutky:** Luděk Joska

**hraje:** Jana Vyšehlídová

**pro děti od 3 let**

**jednotné vstupné 100 Kč, děti do 3 let zdarma**









[kulturaturnov.cz](http://kulturaturnov.cz)