

2024/2025

Kultura
Turnov

Katalog kulturní sezóny



Vážení diváci,

„Divadlo vychází ze života a do života se vrací,“ prohlásil kdysi Josef Kajetán Tyl. Součástí turnovského života je divadlo již přes dvě stě let a 150 let tu má svůj vlastní dům. Nejen proto je potěšením, ale také zodpovědností připravovat pro vás každý rok tento přehled kulturních událostí, v němž naleznete sice jen malou, ale přesto významnou část nabídky, kterou jsme pro vás na nadcházející sezónu přichystali.

Letos v tomto přehledu naleznete celkem 21 divadelních představení. Nově zde představujeme také volná divadelní představení zejména divácky oblíbených komedií, do Turnova nicméně nepřijede jen klasická činohra, ale také klauni, mimové, akrobati či balet. Těšte se třeba na Losers Cirque Company, která v minulé sezóně svým strhujícím představením málem zbořila divadlo, případně na Bratry v tricku, kteří nadchli nejen dětské publikum svou záchodovou pohádkou. Po delší době k nám opět zavítá také Divadlo Na zábradlí, Činoherní studio města Ústí nad Labem nebo třeba Pražský komorní balet. Výraznou novinkou v nabídce je cyklus Batole v divadle, který těm úplně nejmenším divákům s citem a respektem ke všem batolecím potřebám nabídne první kontakt s divadlem. Děti a rodiče budou sedět v bezprostřední blízkosti loutek a herců a mohou se tak snadno stát součástí hry...

Další významnou novinkou je fakt, že se Turnov stává součástí festivalu Lipa Musica, jednoho z nej kvalitnějších hudebních festivalů, které tato země má. Nejen abonenti Turnovských hudebních večerů se proto mohou těšit na výjimečný kulturní zážitek v podobě Vivaldiho cyklu houslových koncertů známých jako Čtvero ročních dob, jenž v Turnově přednese světozně uznávaný houslový virtuos Josef Špaček za doprovodu souboru Barocco sempre giovane. Jedinečných zážitků však THV nabídnou mnohem více.

I letos pro vás máme samozřejmě přichystané cestovatelské přednášky, které nás zavedou do všech koutů světa od Nového Zélandu až na Aljašku, a také přenosy těch nejslavnějších oper a baletů z londýnského Royal Opera House. Z naší nabídky si vybere každý. I J. K. Tyl by si vybral.

Těšíme se na vás!

Základní principy prodeje abonentních vstupenek

- Prodej abonentních vstupenek bude zahájen v pondělí 1. července 2024, přičemž v červenci jsou držena v rezervaci místa stávajícím abonentům THV, Abonentního divadla a Abonentního divadla+, ostatní místa jsou volně k dispozici
- Nepotvrzené rezervace stávajících abonentů budou uvolněny a nabídnuty dalším zájemcům od čtvrtka 1. srpna 2024
- Platbu za abonentní vstupenky lze provést hotově i bezhotovostně na recepci Střelnice, Markova 311, Turnov, případně po domluvě převodem na účet
- Platbu za vstupenky stávajících abonentů je třeba provést nejpozději do 31. července 2024, za nové abonentní vstupenky pak do 31. srpna 2024. Pokud nebudou do tohoto termínu vstupenky zaplacené, budou nabídnuty dalším zájemcům
- Vstupenky obdrží abonenti poštou v dostatečném předstihu před prvním představením společně s pozvánkou
- Abonentní vstupenky jsou přenosné, využít je proto může kdokoliv. Výjimku tvoří studentské abonentky na divadlo a dětské na THV, ty přenosné nejsou
- Vstupenky na představení všech ostatních cyklů jsou v prodeji již od 1. července 2024

Ceny abonentních vstupenek

Abonentní divadlo

Základní cena = 1 600 Kč

Studentská cena = 800 Kč

Abonentní divadlo+

Základní cena = 1 600 Kč

Studentská cena = 800 Kč

Turnovské hudební večery

Základní cena = 1 200 Kč

Seniorská cena = 900 Kč

děti do 15 let vstup zdarma

Více informací na www.kulturaturnov.cz.

Změna programu vyhrazena.

Abonentní divadlo

pá 11/10 2024 19:30

2084

Divadelní spolek Kašpar

Jsou svátky, zpívá Karel Gott. I v roce 2084, kdy hlas Zlatého slavíka stále ještě zní z rádia. Ale co se světi? Není Božský Kája spíš oslavencem? A čím žijí obyvatelé Českých zemí po tzv. druhém obrození? Komu teď patří Karlštejn? Kam mizí obyvatelé, kterým se nelíbí nové pořádky? A vyhraje Sábliková zlatou? Skvělá černá komedie o možné budoucnosti této země od současného českého autora Miloslava Vojtíška (S. d. Ch).

režie: Šimon Dominik / **výprava:** Karel Čapek

hraji: Ondřej Novák, Lukáš Jůza, Matyáš Greif, Milena Steinmasslová

délka představení: 1 hodina a 15 minut bez přestávky
vstupné v předprodeji 420 Kč/450 Kč,
na místě 520 Kč



leden 2025 19:30

Utrpení mladého Werthera

Horácké divadlo Jihlava

Johann, Charlotte, Christian a Karl. Spojení předobrazu skutečných událostí rozeznělých těmito jmény s vlastními zkušenostmi a literárním mistrovstvím dalo vzniknout jednomu z nejslavnějších děl světové literatury. Johann Wolfgang Goethe spojil tyto elementy v milostný román, jenž formou dopisů zasahuje čtenáře už od svého vydání v roce 1774 naléhavostí mládí, láskou, osaměním, posedlostí či hledáním svobody.

režie: Jakub Čermák / **dramatizace:** Jakub Čermák a Josef Doležal / **dramaturgie:** Jaroslav Čermák / **scéna:** Martin Šimek / **kostýmy:** Martina Zwyrtek / **foto:** Petr Chodura

hraji: Martin Kraus j. h., Stanislava Hajduková, Klára Anna Satinská, Lenka Schreiberová, Šárka Býčková, Tereza Gerstner Otavová, Zbyšek Humpolec j. h., Jan Burda

délka představení: 1 hodina 30 minut bez přestávky
vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč,
na místě 460 Kč



březen 2025 19:30

Pábitelé

Činoherní studio města Ústí nad Labem

„Na co se napijeme? Na lásku! Na noci, který ještě přijdou! Na to, že jsme všichni v blázinci!“

Lehkonohá koláž obrazů a zápisků Bohumila Hrabala, v níž se proplétá raná humoreska o tlupě pojišťováků na lovu s pozdní melancholií bilancujícího autora. Koláž se mění v konfrontáž. Zve nás do hospody, která je alfou i omegou Hrabalovy tvorby. Zve nás do divadla na pivo, párek a pábení všeho druhu.

režie: David Šiktanc / **dramaturgie:** Tereza Marečková / **výprava:** Juliána Kvíčalová / **hudba:** Michal Vejskal

hrají: Andrea Uhlík Berecková, Anna Fišerová, Klára Suchá, Matúš Bukovčan, Lukáš Černoch, Jan Hušek, Adam Ernest, Jaroslav Achab Haidler, Jan Plouhar, Tomáš Čapek

délka představení: 1 hodina a 30 minut
bez přestávky, představení doprovází živá kapela
**vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč,
na místě 460 Kč**



so 5/4 2025 19:30

Na útěku

Komorní divadlo Kalich

Na výpadovce v noci čekají dvě ne zcela tradiční stopařky. Asi čtyřicetiletá, lehce upjatá Margot, která utekla z oslavy osmnáctých narozenin své dcery a jejího útěku si pravděpodobně nevšimne ani manžel. A o generaci starší Claude, která v rozšafném župánku s lehkostí gangsterů utíká z domova důchodců a žene se za životem plným dobrodružství a milostných románek, které ještě nutně musí prožít.

Road movie dvou zcela rozdílných žen, které by si za normálních okolností asi neměly ani co říct, ale společný útěk od zažitých stereotypů spojí jejich cesty dohromady, je úžasnou příležitostí pro obě hlavní představitelky, jiskří laskavým pravdivým humorem a lidskostí.

autor: Pierre Palmade, Christophe Duthuron / **režie:** Jakub Nvota / **překlad:** Alexander Jerie / **scéna:** Karel Čapek / **kostýmy:** Katarína Hollá / **hudba:** Kamil Mikulčík
hrají: Carmen Mayerová a Tereza Kostková

délka představení: 2 hodiny včetně přestávky
**vstupné v předprodeji 480 Kč/510 Kč,
na místě 580 Kč**



Abonentní divadlo+

ne 3/11 2024 19:30

Memento Mori

Mates Petrák

Osamocená bytost. Moc podivná pro živé a moc živá pro mrtvé. Čeká. Až odbije čas. I vám.

Žije? Nebo sám shůry sleduje, jak se žije či dožívá? Hrobníkův příběh rozkrývá předurčenost člověka, nepřízeň osudu a neschopnost cokoliv zvrátit. Sarkasmus a nadsázka jdou ruku v ruce s lyrickou pantomimou. Řečí těla jsou vyprávěny nejkrutější zlomové okamžiky lidského života. Sisyfovská brigáda hrobaře Azraela je zřetězenou situační komikou, při níž úsměv trpkne na rtech, zatímco se humor prožírá do kostí.

Hororová groteska a humor pro otrlé. Je pantomima opravdu mrtvá?

autor, režie, hraje: Mates Petrák / **režijní supervize:** Roman Horák / **hudba:** Ivo Sedláček / **produkce a technika:** Jakub Urban

délka představení: 1 hodina bez přestávky,
doporučená věková hranice: 15+
vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč,
na místě 460 Kč



pá 13/12 2024 19:30

Uvnitř banánu

Divadlo Na zábradlí

„Vy všichni jste naprosto výjimeční!“

Hudba má své slavné, populární a kultovní reprezentanty. Má ale samozřejmě i ty druhé: zapomenuté, podivínské, zkrachovalé. Kniha Pavla Klusáka zachycuje mikropříběhy jedinečných osudů hudebníků, kteří nezažili popularitu, nezvítězili v anketách ani nepřistupovali k hudbě konvenčně: tři sestry, jejichž tatínek je donutil založit kapelu a koncertovat, ačkoliv ani jedna z nich neuměla zpívat, udržet rytmus ani pořádně hrát na nějaký z nástrojů. Zpěvačka Lucia Pamela, která nazpívala a nahrála desku na Měsíci dříve, než se tam vydal Armstrong. Uhrančivý Tiny Tim, s bílou tvář, kostkovaným sakem a s ukulelem, který neprestal hrát navzdory varování lékařů.

režie: Jan Mikulášek / **dramaturgie:** Dora Štědroňová / **scéna, kostýmy:** Marek Cpin / **hudba:** Martin Kyšperský

hrají: Dita Kaplanová, Johana Matoušková, Kateřina Císařová, Anna Kameníková, Jiří Vyoralék, Vojtěch Vondráček, Michal Bednář, David Petrželka, Tomáš Pospíšil

délka představení: 1 hodina a 40 minut bez přestávky
vstupné v předprodeji 420 Kč/450 Kč,
na místě 520 Kč



st 23/4 2025 19:30

Plovárna

Bratři v tricku

Nechte na sebe dýchnouti atmosféru časů minulých, kdy muži pečovali o své zdraví a tělesnou čistotu v říčních lázních. Nerobíce věci užitekových, trávili i seberoarmnější léta v tvůrčí zahálce, rozmlouvající nad tématy světotvornými. Ve chvíli, kdy na prkna plovárnská zavítá dívka povahy nadmíru jemné, rozbíhá se děj a není v ničí moci, aby jej zadržel. K dásu!

Svět, který uvidíte, jest z hravosti, neboť hra předchází před činy. A jelikož přichylnost dvou pohlaví jest starší nežli skály a moře, stává se hra zbrani v lité pří o dívčí přízeň.

Představení je volně inspirováno novelou Rozmarné léto Vladislava Vančury. Poetiku tohoto autora převádí s lehkostí a jemnou groteskou do pohybové humoresky, v níž využívá cirkusových disciplín – žonglování, provazochodectví a párové akrobacie.

koncepce a režie: Veronika Riedlbauchová / **scénografie:** Marianna Stránská / **světelný design:** Šimon Kočí

účinkují: Adam Jarchovský, Václav Jelínek a Kristýna Vlčková

délka představení: 1 hodina bez přestávky
vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč,
na místě 460 Kč



duben 2025 19:30

Národní sbírka zlovyků

Losers Cirque Company

Sára se konečně přestěhuje ze spolubydlení do malé garsonky a rozhodne se najít si kluka. Vše vypadá tak idylicky! Brzy ale zjistí, že dům obývají nesnesitelní sousedé, jejichž zlovyky jsou čím dál hlasitější a otravnější. A její nový přítel také není bez chyby...

Inscenace na motivy stejnojmenného projektu Kateřiny Šedé poukazuje na to, že zlovyky jsou běžnou součástí našich životů. Hravá romantická komedie plná popkulturních referencí, svižných dialogů a nadsázky přiměje zamyslet se nad našimi vlastními zlovyky a tím, jak ovlivňují naše vztahy.

námět: Kateřina Šedá / **režie:** Tomáš Dianiška /
scénář a dramaturgie: Lenka Veverková

choreografie: Andrea Vykysalá / **scénografie a kostýmy:** Lenka Hollá / **hudba:** Jan Šíkl / **light design:** Michael Bláha / **zvuk:** Karel Mařík
hrají: Anna Kameníková, Karolína Křížková, Lukáš Borík Polanský, Vojtěch Fülle, Andrej Lyga, Adam Rameš, Jan Šíkl

délka představení: 1 hodina a 10 minut
bez přestávky
vstupné v předprodeji 560 Kč/590 Kč,
na místě 660 Kč



Volná divadelní představení

pá 1/11 2024 19:30

Velké lásky v malém hotelu

Divadelní společnost Háta

Bláznivá komedie Raye Cooneyho vypráví o tom, že ani člen vlády by si neměl něco začínat s vdanou sekretářkou. A pokud si vybere k záletům hotel, kde je i jeho manželka a čínská obsluha mu moc nerozumí, je to přímo katastrofa. To potom potřebuješ spolehlivého tajemníka, který dokáže vyrobit takové alibi, nad kterými zůstává rozum stát. Pokud se do toho ale připelete puritánská poslankyně a podváděný manžel, je jasné, že v hotelu vypukne peklo.

autor: Ray Cooney / **režie:** Roman Štolpa / **překlad:** Břetislav Hodek / **kostýmy:** Zuzana Straková / **výprava:** Zbyněk Šimčíš

hrají: Lukáš Vaculík, Mahulena Bočanová/Olga „Háta“ Želenská, Adéla Gondíková/Betka Stanková, Jaroslav Slánský/Filip Tomsa, Marcel Vašínský, Ivana Andrišová/Pavla Vojáčková, Pavel Nečas/Roman Štolpa, Juraj Bernáth/Martin Sobotka, Sandra Černodrinová/Kristýna Kociánová/Vítězslava Karolová

délka představení: 2 hodiny a 15 minut

včetně přestávky

vstupné v předprodeji 420 Kč/450 Kč, na místě 520 Kč



st 4/12 2024 19:30

Rodinná porada

3D Company, Agentura Familie

V každé rodině existují nějaké problémy a někdy to může i dost škřípat. V případě této originální, poněkud černé francouzské komedie však tři dospělá děti řeší neshody se svou matkou velice svérázným způsobem – při společné večeři se rozhodnou ne zcela ideální vztahy vyřešit jednou provždy. Večeře se tak změnila v časovanou bombu a koktejl, který se podává, může být pro někoho poslední...

režie: Martin Vokoun / **překlad:** Alexander Jerie / **dramaturgie:** Kristýna Čepková / **výprava:** Tereza Víznerová a Zbyněk Šimčíš / **producent:** Rozálie Víznerová

hrají: Bára Štěpánová/Pavla Mourková, Daniel Bambas/Petr Florián, Miluše Bittnerová/Natalie Řehořová, Václav Werner Kraus

délka představení: 1 hodina a 40 minut
bez přestávky
vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč, na místě 460 Kč



ne 16/2 2025 19:30

Muž mojí ženy

Divadlo Na Fidlovačce

Celých pět let dokáže jedna žena klamat dva muže. Jeden o druhém přitom nemají ani tušení a věří, že jsou pro svou lásku tím jediným vyvoleným. Jednou ale všechno praskne a oba se setkávají, aby situaci po chlapsku vyřešili. Který vyhraje? Nebo nakonec zvítězí žena? V reálných současných Chorvatska se odehrává tento plnokrevný, ale přitom citlivý příběh o tom, co to znamená být zralým mužem, který už nechce nikomu nic dokazovat, nechce „lovit“ nové ženy a zvykat si na nové pořádky, mužem, který chce jen žít svůj život tak, jak byl zvyklý.

režie: Tomáš Svoboda / **dramaturgie:** Kateřina Jonášová / **překlad:** Vlatka Souček-Kapetanović a Jiří Vobecký / **scéna:** Nikola Tempír / **kostýmy:** Anna Forstová / **asistent režie:** Lucie Lukešová
hrají: David Novotný a Michal Dlouhý

délka představení: 85 minut bez přestávky
vstupné v předprodeji 560 Kč/590 Kč,
na místě 660 Kč



pá 28/2 2025 19:30

Růžové svatby

Divadlo Adverte

Optimistická a vtipná hra o sesterství, stárnutí, naději a o neustálých důvodech, proč se smát. Výstřední šedesátileté sestry neměly nikdy snadný vztah. Teď však musí spolupracovat při organizování svatby dcery jedné z nich, a přitom se vzájemně snášet. Zatímco optimistická Rose nemá ve svém věku problémy, bohatá Kathryn se potýká s posledním rozvodem. Uprostřed narůstajícího zmatku, mezi dorty a vínem a ve společnosti velmi atraktivního zahradníka o sobě ženy zjišťují překvapivé věci...

režie: Olga Strusková / **překlad:** Pavel Dominik /
výprava: Elen Krejčí
hrají: Vilma Cibulková a Michaela Dolinová

délka představení: 2 hodiny + přestávka
vstupné v předprodeji 360 Kč/390 Kč,
na místě 460 Kč



Divadlo dětem

so říjen 2024 10:00

Indiáni ze šuplíku

Divadlo Láryfáry

Také jste někdy bojovali s luky a šípy, krotili koně, sbírali skalpy, stopovali divokou zvěř, kouřili dýmku míru a tančili kolem totemu? Jestli ne, my vás to naučíme!

Originální představení určené dětem i dospělým plné indiánských písniček a rituálů. Napínavý příběh o třech dospělých kamarádech, kteří se odváží vrátit do času dětství a stanou se opět statečnými indiány z kmene Apačů.

autorky: Jarmila Vlčková a Pavlína Jurková / **hudba:** Linda Winterová

hrají: Jarmila Vlčková, Lukáš Jurek, Pavlína Jurková

pro děti od 4 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so 23/11 2024 10:00

Ferda Mravenec v cizích službách

Divadlo SemTamFór

Ferda ztroskotá v cizině, je zajat rezavými mravenci a přinucen pracovat jako otrok pro různé zástupce hmyzí říše. Slouží jako trubač a nosič trumpet u čmeláka. Aportuje ulovený hmyz střevlíku Masorádovi. Odmítne nadhánět mravence mravkolvímu mláděti Ťutínkovi. Pečuje o larvy chrostika. Ale nakonec je zachráněn a vrací se do své domoviny.

Veselý výlet do hmyzí říše za dobrodružstvím známé pohádkové postavičky podle stejnojmenné knížky Ondřeje Sekory.

dramatizace: Jitka Smejkalová a Petr Vaněk

hrají: Jan Julínek, Aneta Julínková/Tereza Slánská

pro děti od 3 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so 14/12 2024 10:00

Neviditelný cirkus

Circus Sacra

Do manéže cirkusového šapitó přicházejí tři artisté z exotických krajín. Škádli se, soutěží o místo v manéži a za každou cenu se chtějí líbit svému publiku.

Když budete chtít, uvidíte krocení divé zvěře, provazochodectví, siláka a všelijaké nevidané akrobatické i žonglérské kousky, jako v opravdovém cirkuse. Stačí otevřít oči a bavit se.

účinkují: Lukáš Šimon, Vojtěch Svoboda, Anna Machová (Kukuczková), Štefan Capko

pro děti od 3 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so 18/1 2025 10:00

Velryba Lízinka

Divadlo Krapet

Všichni jste se alespoň jednou v životě zatoulali. Takže asi tušíte, jaké to je, ocitnout se v cizím prostředí a mezi cizími bytostmi. No a tak si možná dovedete představit, jak se musí cítit hrdinka naší pohádky velryba Lízinka, která se k nám do českých řek zatoulala až ze Severního moře. Dlouho marně hledá pomoc a kamaráda mezi rybami, až potká u břehu stejně nešťastného a osamoceného malého kluka Tomáše. A protože se jejich kamarádství stane opravdové, dokáží spolu překonat všechny nástrahy.

scénář: Květa Kuršová / **režie:** Zdeněk Tomeš / **scéna a kostýmy:** Eva Bláhová / **hudba a texty písní:** Marek Eben / **choreografie:** Eva Velinská
hrají: Jiří Kohout, Michaela Sajlerová, Patrik Vojtěšek/Libor Jeník, Zdeněk Tomeš

pro děti od 3 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so únor 2025 10:00

Červená Karkulka, aneb To je ale náhodička

Karel Zima, Jarmil Škvrna

Dva malíři pokojů přicházejí vymalovat a k práci si zapnou rádio. Ovšem pohádka, kterou v rádiu začne vyprávět Jiří Lábus, je jaksi popletená... Četli jste někde o tom, že byla Karkulka krásná, hezká a hubená? Že ne?! No vidíte, naši herci taky ne. V celém rozmarném příběhu dominují dvě originální loutky Karkulky a vlka. Představení jde záměrně jinou cestou než většina klasických loutkových pohádek. Počítá se s pohádkovou spoluprací diváků. A pohádka je skutečně pro všechny!

účinkují: Karel Zima a Jarmil Škvrna

pro děti od 3 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so 29/3 2025 10:00

Anča a Pepík

Buchty a loutky

Dvě komiksové myši opět v akci!

Začalo to tak nevinně. Hledáním starých saní na smetišti. Kdo by tušil, že narazí na bandu neurvalých lupičů a půjde o život? Ale Anča s Pepíkem se jen tak něčeho nezaleknou.

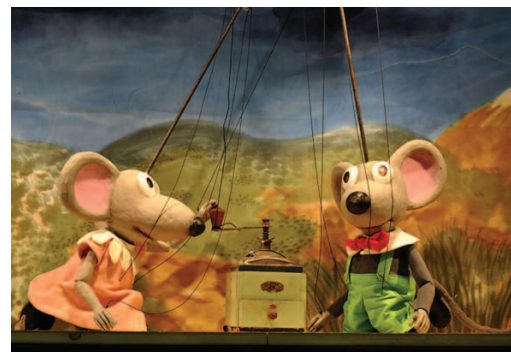
A když jim ještě pomůže bytost z kouzelného kafemlýnku, pak jsou na ně i lupiči krátkí.

režie: Vít Brukner / **výprava:** Bára Čechová / **hudba:** Vít Brukner

hrají: Zuzana Bruknerová, Marek Bečka, Radek Beran, Vít Brukner

pro děti od 4 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



so 12/4 2025 10:00

Ošklivé káčátko

Divadlo U staré herečky

S příchodem jara se všechno probouzí k životu a na svět přicházejí mláďata. Rodí se, klubou, líhnou. Čtveřici vajec každou chvíli začnou prskat skořápky. Jedno z nich je ale zvláštní. Odchylka? Chyba? Omyl? Je jinakost prokletí, nebo dar? Nebo obojí?

Inscenace na motivy klasického příběhu o malém ptáčetí, které se musí od narození vypořádávat s tím, že vypadá jinak než ostatní. Nebohé ptáče je proto terčem posměšků a opovržení. Podaří se mu překonat všechna příkoří? Najde své místo ve světě?

režie a hudba: Jiří Vyšhlíd / **scénář:** William Tilda /

výprava a loutky: Luděk Joska

hraje: Jana Vyšhlíďová

pro děti od 3 let

jednotné vstupné 120 Kč, děti do 3 let zdarma



Batole v divadle

říjen 2024 9:30

Chramst

Damúza

Pojďte se podívat do naší zahrady. Jste vítáni! Posadte se, ulehňte. Vše poklidně plyne a má svůj řád, vše má své místo a svůj rytmus. CHRAMST! Určitě? CHRAMST!! Co je ale potom tohle? CHRAMST CHRAMST!!!

Něco nebo snad někdo převrací vše naruby. Nenechá list na listu. Zkáza?! Kdepak...protože nic není takové, jak na první pohled vypadá...

pro děti od 18 měsíců a jejich rodiče

délka představení: 35 minut

jednotné vstupné 250 Kč (1+1)



leden 2025 9:30

Já, ty a to

Damúza

Svět je kulatý, svět se točí. Pojďte se točit taky! Vydejte se společně s kosmonauty na dobrodružnou cestu galaxií, třeba na svítící planetu nebo planetu z heboučkého plyše! Tanečníci provedou nejmenší diváky světem kolem dokola.

Představení nabízí dětem první kontakt s divadlem – respektuje jejich potřeby a citlivě je uvádí do světa pohybů, zvuků a dotyků. Už od 10 měsíců si totiž miminka začínají pamatovat věci kolem sebe a svět, který bezprostředně nevidí, pro ně už začíná existovat.

pro děti od 10 měsíců do 3 let a jejich rodiče

délka představení: 35 minut

jednotné vstupné 250 Kč (1+1)



Turnovské hudební večery

pá 4/10 2024 19:00

Čtvero ročních dob v Českém ráji

Josef Špaček a Barocco sempre giovane

Vivaldiho cyklus houslových koncertů je v našem kulturním prostoru dobře známý. Přesto není zprofanovaný a je naopak stále vyhledávaný interprety i posluchači. Obecenstvo v Turnově čeká provedení tohoto díla v rámci festivalu Lipa Musica ve skvostném obsazení. Prvních houslí se chopí charismatický Josef Špaček, světově uznávaný sólista a zároveň hostující koncertní mistr České filharmonie. Ten se před festivalové publikum postaví opřen o energický soubor Barocco sempre giovane, který působí pod uměleckým vedením Josefa Krečmera.

vstupné v předprodeji i na místě 390 Kč



čt 28/11 2024 19:30

Mraky důvěrné

Pražský komorní balet

Vynikající baletní soubor, který je největším profesionálním nezávislým tanečním souborem u nás, hrdě nese pečeť svého zakladatele a geniálního choreografa Pavla Šmoka. Současnou tvář PKB tvoří deset stálých tanečníků a šest stážistů, kteří zvládají rozsáhlý pohybový repertoár od technik vycházejících z klasického baletu až po tanec současný.

Program Mraky důvěrné, který uvidíme na turnovském jevišti, obsahuje dva baletní kusy – Černý mraky nepláčou choreografa Jiřího Pokorného na hudbu Yukari Sawakiho a Listy důvěrné na motivy stejnojmenného smyčcového kvartetu Leoše Janáčka s choreografií Petra Zusky.

vstupné v předprodeji 250 Kč, na místě 320 Kč



st 15/1 2025 19:30

Z Nového světa

Doležalovo kvarteto a Valérie Zawadská

Jeden z nejlepších českých smyčcových souborů připravil ve spolupráci s herečkou Valérií Zawadskou další jedinečný projekt. Program s podtitulem Antonín Dvořák: život a korespondence dává možnost nahlédnout nejen do skladatelského umění, ale díky zachované korespondenci i do úzkého soukromí světově proslulého českého skladatele Antonína Dvořáka. V programu zazní dva Dvořákovy kvartety: Smyčcový kvartet Es dur č. 10, op. 51 „Slovanský“ a Smyčcový kvartet F dur č. 12, op. 96 „Americký“.

Doležalovo kvarteto v současné době hraje ve složení Václav Dvořák, Alexej Rosík (housle), Martin Adamovič (viola) a Vojtěch Urban (violoncello).

vstupné v předprodeji 250 Kč, na místě 320 Kč



st 19/2 2025 19:30

Jitka Čechová – klavírní recitál

Jitka Čechová patří mezi nejvýraznější české mladé klavíristky současnosti, mimo jiné je také známa jako propagátorka a samozřejmě i vynikající interpretka klavírního díla Bedřicha Smetany. Jeho kompletní klavírní dílo nahrála pro vydavatelství Supraphon. Jako sólistka je ceněna kritikou v mnoha evropských zemích a také v zámoří (Jihoafrické republiky, Jižní a Severní Americe či Japonsku), kde spolupracuje s významnými orchestry (Symfonický orchestr FOK, Symfonický orchestr SWR, Jihoněmecká filharmonie Konstanz, Bamberští symfonikové, Pražská komorní filharmonie, Mnichovští symfonikové, Symfonický rozhlasový orchestr Montevideo, Symfonický orchestr Durban). Vystupuje se sólovými a komorními programy, je členkou Smetanova klavírního tria.

vstupné v předprodeji 220 Kč, na místě 290 Kč



st 19/3 2025 19:30

Trio Gaudium

V rámci Listiny mladých umělců vystoupí klavírní trio, které tvoří tři nadějní muzikanti Gabriela Barillová (housele), Adam Klánský (violoncello) a Anna Knoulichová (klavír). Trio bylo založeno v roce 2021 studenty Pražské konzervatoře. Po úspěšném absolutoriu konzervatoře ve třídě Dany Vlachové pokračuje soubor od října 2022 ve studiu na HAMU pod vedením prof. Ivana Klánského. V listopadu 2022 se triu podařilo zvítězit v prestižní soutěži Nadace Bohuslava Martinů. Všichni také s úspěchem vystupují jako sólisté.

vstupné v předprodeji 220 Kč, na místě 290 Kč



st 2/4 2025 19:30

Smyčcové kvarteto IMUZA Company

Smyčcové kvarteto ve složení Jana Kubánková a Anna Romanovská (housele), Kateřina Lískovcová (viola) a Balázs Adorján (violoncello) vystoupí s programem zaměřeným na moderní vážnou hudbu: Steve Michael Reich je jedním z nejvýznamnějších autorů současnosti. Ikonické dílo Different Trains pro smyčcové kvarteto a magnetofonovou pásku symbolicky ztvárňuje cesty vlaky v období 2. světové války, před a po ní.

Ve své skladbě využívá zvukovou stopu s autentickými hlasy pamětníků přeživších holocaust, ale i dobových nahrávek vlakových hlášení.

V druhé části programu zazní světová premiéra smyčcového kvartetu skladatele, klavíristy a dirigenta, turnovského rodáka Martina Hyblera.

vstupné v předprodeji 250 Kč, na místě 320 Kč



Cestovatelský klub

st 25/9 2024 18:00

Argentina a tři okolní země

Jiří Kafka

Atypický sólo cestovatel Jiří Kafka nás svým osobitým způsobem zavede k největším vodopádům světa Foz Iguazu z brazilské i argentinské strany. V Argentině zavítáme do středu země a hlavního města Buenos Aires. Navštívíme chudinské, historické i moderní části a nebude chybět ani tango, jídlo a fotbal. Poplujeme do uruguayského Montevidea proslulého svou koloniální architekturou a Paraguay si projedeme na skútru. A bude toho ještě mnohem více.

jednotné vstupné 120 Kč



st 9/10 2024 18:00

Vietnam z jihu na sever

Pavel Chlum a Petr Kvarda

Celá cesta začne v Tay Ninh s procesím náboženství Cao Dai, odkud je to už jen kousek ke Cu Chi – místu Vietnamské války, kde Vietkong vybudoval 200 km podzemních tunelů plných nástrah. Po noci v Saigonu vyrazíme na sever přes Mui Ne, Nha Trang, Da

Nang a Hue. Ve Vinh Moc se pak téměř proplazíme podzemní vesnicí, kde lidé žili během války 6 let. Phong Nha, Ninh Binh, Hang Mua či zátoka Ha Long jsou další ze spousty nádherných přírodních scénérií, kde se musí každý cestovatel zastavit.

jednotné vstupné 120 Kč



čt 14/11 2024 18:00 Městské divadlo

Dobrodružství Panama

Kateřina a Miloš Motani

Hlavní město Panama City nás uchvátí svou historií, starými uličkami i moderními mrakodrapy. Prozkou-



máme důkladně ze břehu i z lodi slavný Panamský průplav. Podíváme se, jak se pěstuje a zpracovává kakao. Nahlédneme také na banánové plantáže Chiquita. Objevíme utajenou pláž, kde se právě lhnou malé mořské želvy. Na mnoha místech v Panamě si užijeme parádní šnorchlování mezi korály a pestrobarevnými rybičkami. Objeví se také mořské želvy, murény, rejnoci i žraloci. V zátoce velkých mořských hvězd si uvědomíme, že tady při své poslední objevné plavbě zakotvil Kryštof Kolumbus.

jednotné vstupné 120 Kč

st 4/12 2024 18:00

Zlaté vábení Yukonu

Saša Ryvolová

Na lodi, stopem i pěšky se vydáme po stopách „zlaté horečky“ na konci 19. století na Klondiku a Aljašce. Užijeme si originální atmosféru městečka Dawson City s nezaměnitelným temperamentem, dřevěnými domky, bary a hřbitovem parníků. Pokloníme se u hrobu českého polárníka a světoběžníka Eskymo Welzla. Podnikneme i proslulý kultovní trek přes Chilkoot Pass, kudy stoupaly před více než sto lety tisíce prospektorů s vidinou zlatého kovu. Budeme se setkávat s losy, jeleny karibu a medvědy v aljašských národních parcích Denali a Wrangell - St. Elias.

jednotné vstupné 120 Kč



st 25/1 2025 18:00

Finsko a Laponsko – krajiny polárního slunce a polární záře

Michal Švec

Poklidná krajina hlubokých lesů se skoro dvěma sty tisíci jezery, které se v zimě proměňují v ledové pláň, je jako stvořená pro pohodové procházky či pro běžkování. Haťové chodníčky se vinou bažinami zbarvenými jako podzimní les. Kromě nedotčené přírody je Finsko proslulé i svou architekturou, jak dřevěnými městečky a kostelíky, tak moderními stavbami. V Laponsku lákají k výslapu holé vrcholky s nepřekonatelným rozhledem, divočinu můžete poznávat i na kajaku nebo sněžnicích. Skoro na každém kroku zde potkáte soba. Velkým zážitkem je také návštěva míst spojených se Sámy, domorodými obyvateli nejzazšího Severu.

jednotné vstupné 120 Kč



st 12/2 2025 18:00

Černá Hora, Albánie a Kosovo – krásný, tajemný a přívětivý Balkán

David Hainall

Balkán – historická křižovatka, pestrobarevná a stále tak trochu neklidná a výbušná směsice národů,



náboženství a kultur, zvyků a obyčejů a hlavně místo, kde žijí báječní a věčně usměvaví pohostinní lidé. Čas tu běží pomaleji než u nás, ale právě proto obvykle přináší nespočet vjemů, vůní a nezapomenutelných zážitků. Vydejte se s námi na převážně pěší putování v mnohdy hůře dostupných horách Černé Hory, Albánie a Kosova. Řeč bude o přechodech hora na těžko, jednodenních túrách a cyklistických etapách, kultuře, bohaté historii i zvycích a obyčejích místních obyvatel.

jednotné vstupné 120 Kč

st 26/3 2025 18:00

Nový Zéland

Václav Bacovský

Nový Zéland má celou spoustu lákadel, kterým nelze odolat. Je fotogenický, na turisty připravený, při-



měřeně velký, bezpečný a vyspělý. Snoubí se zde původní maorská kultura s kulturou pozdějších anglosaských kolonizátorů. Je krajinářsky neuvěřitelně rozmanitý: divoké pobřeží, vysoké hory, fjordy, ledovce, nádherné kapradové lesy, zaoblené „hobitínské“ pahorky, úchvatné sopky a geotermální jevy. Kde jinde narazíte na takto pestrou směsici vjemů na rozloze podobné Velké Británii?

jednotné vstupné 120 Kč

st 9/4 2025 18:00

Švýcarsko

Libor Turek

Prostřednictvím 1200 snímků a poutavého vyprávění budeme obdivovat Švýcarsko ve všech ročních obdobích. Projedeme Švýcarský Grand Canyon – Rýnskou soutěskou, či tektonickou soutěskou Sardona. Cílem cesty budou i starobylá města jako Chur či Bergun. Vystoupíme na Eggishorn a budeme obdivovat mizějící alpské ledovce včetně největšího Aletschského. Projedeme se Rhétskou dráhou i Glacier expremem. Uvidíme nejstrmější zubačku světa – Pilatus a vyjedeme též na nejvyšší železniční stanici v Evropě Jungfraujoch. Vstoupíme do jeskyně v Rhonském ledovci.

jednotné vstupné 120 Kč



Královská opera v Kině Sféra

čt 17/10 2024 18:30

Figarova svatba

Wolfgang Amadeus Mozart

Je tu Figarova svatba a vy jste zváni připojit se ke dvoru hraběte Almavivy v tento bouřlivý den plný nečekaných odhalení, šokujících skandálů a neuvěřitelných zvratů. Mozartova slavná opera je prodrchnutá nezapomenutelnými melodiemi a kombinuje rozesmátou komedii s momenty dechberoucí lásky.

240 minut | zpíváno italsky s českými titulky

režie: David McVicar | **dirigent:** Julia Jones

účinkují: Luca Micheletti, Ying Fang, Huw Montague Rendall, Jacquelyn Stucker

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



st 26/2 2025 18:30

Hoffmannovy povídky

Jacques Offenbach

Čtyři ženy, čtyři zvláštní milostné příběhy. Juan Diego Flórez vévodí hvězdnému obsazení nové produkce Offenbachovy snové opery v režii Damiana Michieletta, který v uplynulé sezóně uvedl v Královské opeře také novou produkci opery Carmen.



nová produkce

245 minut | zpíváno francouzsky s českými titulky

režie: Damiano Michieletto | **dirigent:** Antonello Macnorda

účinkují: Juan Diego Flórez, Alex Esposito, Olga Pudova, Ermonela Jaho, Marina Costa-Jackson

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč

st 14/5 2025 18:30

Turandot

Giacomo Puccini

Pucciniho strhující opera o chladné princezně a jejím tajemném nápadníkovi. Tato opera lásky a pomsty



ožívá v milované tradiční inscenaci a přináší jednu z nejslavnějších árií operního světa Nessun dorma. Režisér Andrei Serban vychází z čínských divadelních tradic, aby inscenace evokovala barevné fantazijní výjevy z dávného Pekingu.

205 minut | zpíváno italsky s českými titulky

režie: Andrei Serban | **dirigent:** Rafael Payare

účinkují: Sondra Radvanovsky, SeokJong Baek, Gemma Summerfield, Adam Palka

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč

pá 20/6 2025 17:15

Valkýra

Richard Wagner

Bohové a smrtelníci bojují ve druhé kapitole Wagnerova monumentálního Prstenu Nibelungova. Dirigent Antonio Pappano a režisér Barrie Kosky opět spojují síly a přinášejí pokračování mýtického dobrodružství, které začalo v roce 2023 v opeře Zlato Rýna.

nová produkce

cca 365 minut | zpíváno německy s českými titulky

režie: Barrie Kosky | **dirigent:** Antonio Pappano

účinkují: Christopher Maltman, Elisabet Strid, Lise Davidsen, Stanislas de Barbeyrac

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



Královský balet v Kině Sféra

ne 24/11 2024 17:00

Alenka v říši divů

Skočte do králičí nory v této baletní adaptaci slavného rodinného příběhu Lewise Carrolla. Putujte s Alenkou fantastickou říší divů a setkejte se s řadou netradičních postav v jedinečném, vizuálně pestrém baletu choreografa Christophera Wheeldona.

205 minut | **hudba:** Joby Talbot

choreografie: Christopher Wheeldon

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



ne 22/12 2024 17:00

Louskáček

Objevte kouzlo baletu s třpytivou vánoční klasikou pro celou rodinu. Připojte se ke Klárce během Štědrého večera, který se stane velkým kouzelným dobrodružstvím. Nádherná Čajkovského hudba doprovází Klárku a jejího začarovaného Louskáčka v boji proti Myšimu králi i při návštěvě Cukrové vily v Království sladkostí.

165 minut | **hudba:** Petr Iljič Čajkovskij

choreografie: Peter Wright podle Lva Ivanova

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



ne 19/1 2025 17:00

Popelka

Přeneste se do pohádkového světa splněných snů. Popelka žije ponurý a nudný život, když musí doma sloužit svým nevlastním sestrám. Vše se ale brzy změní. Okouzující balet Fredericka Ashtona, zakládajícího choreografa Královského baletu, je divadelním zážitkem pro celou rodinu.

195 minut | **hudba:** Sergej Prokofjev

choreografie: Frederick Ashton

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



čt 10/4 2025 18:30

Labutí jezero

Nejsilnější baletní příběh o lásce, zradě a odpuštění. Produkce Liama Scarletta s nádherným vizuálem Johna Macfarlanea zůstává věrná původnímu zpracování Maria Petipy a Lva Ivanova, tomuto nejslavnějšímu baletu všech dob ale zároveň vdechují nový svěží život.

210 minut | **hudba:** Petr Iljič Čajkovskij

choreografie: Marius Petipa, Lev Ivanov, Liam Scarlett, Frederick Ashton

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



st 30/4 2025 18:30

Romeo a Julie

Největší milostný příběh vyprávěný baletem. Dávny rodinný spor vrhá temný stín na město Verona, kde v tomto dusivém napětí vypukají drsné boje směřující k tragédii nejen dvou mladých lidí. Tato londýnská baletní adaptace slavného Shakespearova příběhu nyní slaví 60. výročí od premiéry.

210 minut | **hudba:** Sergej Prokofjev

choreografie: Kenneth MacMillan

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč



st 25/6 2025 18:30

Balet na Broadway – Wheeldonova díla

Smyslný současný balet se ve čtyřech osobitých krátkých dílech setkává s energií muzikálu. Díla Bláznův ráj, Dva z nás, My a Američan v Paříži ukazují pozoruhodný rozsah tvorby současného choreografa Královského baletu Christophera Wheeldona.

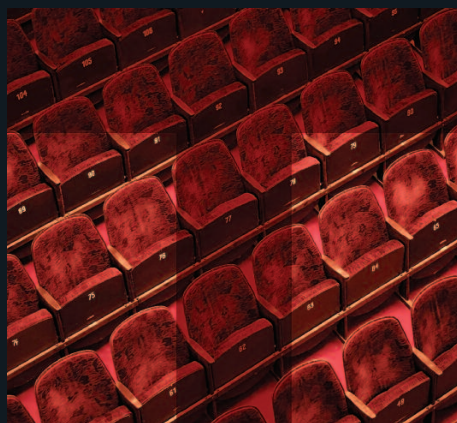
3 nové produkce

180 minut | **hudba:** Joby Talbot, Joni Mitchell, Keaton Henson, George Gershwin

choreografie: Christopher Wheeldon

vstupné 290 Kč / děti, studenti a senioři 240 Kč





kulturaturnov.cz